



## Maturitní zkouška – školní rok 2020-2021

### Kritéria hodnocení ústní zkoušky profilové části maturitní zkoušky

Právní rámec:

***Vyhláška č. 177/2009 Sb. o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou***

***Hodnocení zkoušek profilové části maturitní zkoušky***

#### **§ 24**

***(1) Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť. Způsob a kritéria hodnocení každé zkoušky nebo její části včetně hranice úspěšnosti a způsob stanovení výsledného hodnocení zkoušek navrhuje ředitel školy, není-li dále stanoveno jinak, a nejpozději před začátkem konání první zkoušky schvaluje zkušební maturitní komise. Ředitel školy zveřejní schválený způsob hodnocení a schválená kritéria hodnocení podle věty druhé na veřejně přístupném místě ve škole a zároveň způsobem umožňujícím dálkový přístup, a to nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části.***

### **Klasifikace ústní zkoušky**

#### **1. Klasifikace v českém jazyce**

Ústní zkouška se hodnotí podle této stupnice:

<b>Klasifikace Kritéria</b>	<b>Výborný 1</b>	<b>Chvalitebný 2</b>	<b>Dobry 3</b>	<b>Dostatečný 4</b>	<b>Nedostatečný 5</b>
<b>Literárně historický kontext</b>	Ovládá vědomosti i souvislosti v náležitě hloubce a rozsahu; nepotřebuje pomoc učitele	Ovládá vědomosti v hloubce a rozsahu s malými nedostatky; potřebuje občas pomoc učitele	Ovládá vědomosti v omezeném rozsahu a s častými nedostatky; častá pomoc učitele je nutná	Ovládá vědomosti pouze v elementárním rozsahu a s častými chybami; pomoc učitele je nutná ve vysoké míře	Neovládá elementární rozsah vědomostí; rozsah chybných tvrzení je závažný



<p><b>Analýza uměleckého textu</b></p> <p><b>Část I. – výňatek, kompozice, druh a žánr</b></p>	<p>Výborně analyzuje umělecký text; tvrzení výborně dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text v zásadě správně, místy s pomocí učitele; tvrzení dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text s častými nedostatky; pomoc učitele je často nutná; tvrzení jen místy dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text jen v elementární míře nebo se závažnými nedostatky, pomoc učitele je nutná; tvrzení jen výjimečně dokládá konkrétní textovou pasáží</p>	<p>Analyzuje umělecký text v nedostatečném rozsahu nebo chybně; tvrzení nedokládá; soustavná pomoc učitele je nutná</p>
<p><b>Analýza uměleckého textu</b></p> <p><b>Část II. – vypravěč, postavy, jazykové a umělecké prostředky</b></p>	<p>Výborně analyzuje umělecký text; tvrzení výborně dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text v zásadě správně, místy s pomocí učitele; tvrzení dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text s častými nedostatky; pomoc učitele je často nutná; tvrzení jen místy dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje umělecký text jen v elementární míře nebo se závažnými nedostatky, pomoc učitele je nutná; tvrzení jen výjimečně dokládá konkrétní textovou pasáží</p>	<p>Analyzuje umělecký text v nedostatečném rozsahu nebo chybně; tvrzení nedokládá; soustavná pomoc učitele je nutná</p>
<p><b>Analýza neuměleckého textu</b></p>	<p>Výborně analyzuje neumělecký text; tvrzení výborně dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje neumělecký text v zásadě správně, místy s pomocí učitele; tvrzení dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje neumělecký text s častými nedostatky; pomoc učitele je často nutná; tvrzení jen místy dokládá konkrétními textovými pasážemi</p>	<p>Analyzuje neumělecký text jen v elementární míře nebo se závažnými nedostatky, pomoc učitele je nutná; tvrzení jen výjimečně dokládá konkrétní textovou pasáží</p>	<p>Analyzuje neumělecký text v nedostatečném rozsahu nebo chybně; tvrzení nedokládá; soustavná pomoc učitele je nutná</p>



<b>Ústní projev, jeho spisovnost, plynulost a srozumitelnost, slovní zásoba</b>	Vyjadřuje se spisovně, plynule a plně srozumitelně; využívá širokou slovní zásobu	Vyjadřuje se v zásadě spisovně, plynule a srozumitelně; využívá širší slovní zásobu	Vyjadřuje se s omezenou slovní zásobou, jeho projev není plynulý, ale je srozumitelný	Vyjadřuje se s chybami, s chudou slovní zásobou, jeho projev není plynulý, místy činí potíže s porozuměním	Vyjadřuje se s častými chybami, jeho projev je fragmentární, činí potíže s porozuměním; mlčí.
---	---	---	---	--	---

Hodnocení zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Způsob stanovení výsledného hodnocení:

Výsledné hodnocení vzniká porovnáním dílčích hodnocení 5 kritérií.

Vnitřní podmínka hodnocení:

Výsledné hodnocení zkoušky stupněm výborný až dostatečný (1 až 4) je stanoveno vnitřní podmínkou, že žák v kritériích **Analýza uměleckého textu Část I. a Část 2.** není hodnocen stupněm nedostatečný (5).

Pokud žák zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.

## 2. Klasifikace v anglickém jazyce

Ústní zkouška se hodnotí podle této stupnice:

<b>Klasifikace Kritéria</b>	<b>Výborný 1</b>	<b>Chvalitebný 2</b>	<b>Dobrý 3</b>	<b>Dostatečný 4</b>	<b>Nedostatečný 5</b>
<b>Všeobecná část – obsah a projev</b>	Odpovídá na zadání, obsahově správně, jasně, podrobně a samostatně	Odpovídá většinou na zadání, v zásadě obsahově správně, jasně a podrobně; pomoc učitele většinou není nutná	Ve větší míře neodpovídá na zadání, často nejasně a ne přiměřeně podrobně; pomoc učitele je často nutná	Ve značné míře neodpovídá na zadání, nejasně a bez přiměřených vědomostí; pomoc učitele je soustavná	Neodpovídá na zadání ani s pomocí učitele, bez elementárních vědomostí



<b>Fonologie</b>	Vyjadřuje se plynule, vyslovuje správně, intonuje přirozeně; porozumění bez obtíží	Vyjadřuje se většinou plynule, v zásadě vyslovuje správně a intonuje přirozeně; porozumění většinou bez obtíží	Projev má místy nesouvislý, má časté nedostatky ve výslovnosti a intonaci; porozumění místy obtížné	Projev má často nesouvislý, má závažné nedostatky ve výslovnosti a intonaci; porozumění často obtížné	Projev má nesouvislý; výslovnost brání porozumění sdělení
<b>Gramatika</b>	Disponuje širokým rozsahem mluvnických prostředků, ty jsou voleny správně	Ovládá širší rozsah mluvnických prostředků, ty jsou voleny většinou správně	Ovládá omezený rozsah mluvnických prostředků, ty ve větší míře nejsou použity správně	Ovládá chudý rozsah mluvnických prostředků, ty jsou ve velké míře použity nesprávně	Mluvnické prostředky ovládá v nedostatečném rozsahu nebo nejsou použity správně; chyby brání porozumění sdělení
<b>Slovní zásoba (všeobecná)</b>	Disponuje širokým rozsahem slovní zásoby, ta je volena sémanticky správně	Ovládá širší rozsah slovní zásoby, ta je volena většinou sémanticky správně	Ovládá omezený rozsah slovní zásoby, ta je ve větší míře použita sémanticky nesprávně	Ovládá chudý rozsah slovní zásoby, sémantické chyby ve větší míře brání porozumění	Ovládá slovní zásobu v nedostatečném rozsahu nebo není použita správně; chyby brání porozumění sdělení
<b>Odborná část – zadání a odborná slovní zásoba</b>	Odborné znalosti výborně aplikuje v cizím jazyce; disponuje širokým rozsahem odborné slovní zásoby	Odborné znalosti většinou aplikuje v cizím jazyce v náležité míře; ovládá širší rozsah odborné slovní zásoby	Odborné znalosti aplikuje v cizím jazyce v omezené míře; ovládá omezený rozsah odborné slovní zásoby	Odborné znalosti aplikuje v cizím jazyce s obtížemi a jen s pomocí učitele; ovládá chudý rozsah odborné slovní zásoby	Odborné znalosti neaplikuje v cizím jazyce ani s pomocí učitele; ovládá odbornou slovní zásobu v nedostatečném rozsahu



Hodnocení zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Způsob stanovení výsledného hodnocení:

Výsledné hodnocení vzniká porovnáním dílčích hodnocení 5 kritérií.

Vnitřní podmínka hodnocení:

Výsledné hodnocení zkoušky stupněm výborný až dostatečný (1 až 4) je stanoveno vnitřní podmínkou, že žák v kritériu **Odborná část – zadání a odborná slovní zásoba** není hodnocen stupněm nedostatečný (5).

Pokud žák zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.

**3. Klasifikace v odborných předmětech:**

Ústní zkouška se hodnotí podle této stupnice:

Klasifikace Kritéria	Výborný 1	Chvalitebný 2	Dobrá 3	Dostatečný 4	Nedostatečný 5
<b>Hloubka a rozsah vědomostí</b>	Ovládá vědomosti v náležité hloubce a rozsahu	Ovládá vědomosti v hloubce a rozsahu s malými nedostatky	Ovládá vědomosti s častými nedostatky	Má závažné nedostatky ve vědomostech	Neovládá elementární rozsah vědomostí
<b>Ucelenost, návaznost a logičnost osvojených poznatků</b>	Ovládá poznatky, fakta, pojmy uceleně, a logicky a plně chápe vztahy mezi nimi	Ovládá poznatky v zásadě uceleně a logicky a rozpozná vztahy mezi nimi	Má nedostatky v ucelenosti poznatků, vztahy mezi nimi často nechápe logicky	Má závažné nedostatky v ucelenosti a logičnosti osvojených poznatků	Poznatky, fakta a pojmy chápe izolovaně, chybně a nelogicky
<b>Schopnost aplikovat vědomosti na teoretických a praktických příkladech</b>	Vědomosti aplikuje správně, samostatně a tvořivě	Vědomosti aplikuje v zásadě správně s drobnými nedostatky	Vědomosti aplikuje s chybami a s pomocí učitele	Vědomosti aplikuje s podstatnými chybami a pouze s výraznou pomocí učitele	Vědomostí není schopen aplikovat ani s pomocí učitele



<b>Schopnost zobecňovat poznatky a zkušenosti získané v praktické činnosti</b>	Poznatky a zkušenosti zobecňuje správně, samostatně a tvořivě	Poznatky a zkušenosti zobecňuje v zásadě správně s drobnými nedostatky	Poznatky a zkušenosti zobecňuje s chybami a s pomocí učitele	Poznatky a zkušenosti zobecňuje s podstatnými chybami a pouze s výraznou pomocí učitele	Poznatky a zkušenosti není schopen zobecnit ani s pomocí učitele
<b>Ústní projev, odborná slovní zásoba</b>	Vyjadřuje se spisovně, přesně a plynule; využívá širokou odbornou slovní zásobu	Vyjadřuje se v zásadě spisovně, přesně a plynule; využívá odbornou slovní zásobu	Vyjadřuje se s omezenou slovní zásobou, jeho projev není plynulý, ale je srozumitelný	Vyjadřuje se s chybami, s chudou slovní zásobou, jeho projev není plynulý a místy srozumitelný	Vyjadřuje se s častými chybami, jeho projev je fragmentární a nesrozumitelný; mlčí.

Hodnocení zkoušky se provádí podle klasifikační stupnice:

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Způsob stanovení výsledného hodnocení:

Výsledné hodnocení vzniká porovnáním dílčích hodnocení 5 kritérií.

Pokud žák zkoušku nekonal, uvádí se v protokolech místo stupně prospěchu slovo „nekonal(a)“.

Mgr. Michael Tesař  
Ředitel školy